

Augustin KUBIZEK

Werkverzeichnis

- 3 Motetten**; f. Oberch. a capp. 62 504
3 Motetten; Gaudia matris; f. Oberch. O 202
3 Motetten; Gloria; f. Oberch. O 205
3 Motetten; Laudate; f. Oberch. O 215
4 Chöre nach Oswald von Wolkenstein; Wach auf, mein Hort; gem. Ch. a capp. 44 758 Singp.
4 Chöre nach Oswald von Wolkenstein; Komm zum Tanz; gem. Ch. a capp. 44 759 Singp.
4 Chöre nach Oswald von Wolkenstein; Liebessehnsucht; gem. Ch. a capp. 44 760 Singp.
4 Chöre nach Oswald von Wolkenstein; Im Mai; gem. Ch. a capp. 44 761 Singp.
5 Stationen; aus dem Oratorium „Wir, die wir leben (Memento homo)“ f. 4-8stg. Chor 44 721 Singp.
6 kleine Psalmen-Motetten; Heftausgabe; gem. Ch. a capp. 42 826
7 Stationen; f. Org. 02 323
10 Sätze von Studentenliedern; f. gem. Ch. G 255 Singp.
10 Volksliedsätze; f. Oberch. a capp. 62 503
A Schisserl und a Reindl; Wien, um 1800; f. gem. Ch. G 640
All mein Gedanken; (Locheimer Liederbuch, 1640); f. Männerch. M 255
Ave Maria; f. gem. Ch. G 700 Singp.
Balm in Gilead / Heilender Trost; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 327
Bei meiner Liebsten; Frankreich; f. gem. Ch. G 598
Bei meiner Liebsten; Frankreich; f. Männerch. M 248
Bin i nit a Pürschle?; Deutschland; f. Männerch. M 250
Bin i nit a Pürschle?; Deutschland; f. gem. Ch. G 622
Blickpunkt Europa; Zehn Expositionen; f. Klav. 01 373
Brennende Liebe; Makedonien; f. gem. Ch. G 646
Burlala; Schleswig-Holstein; f. gem. Ch. G 771
By an' by / Nach und nach; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 326
Cantata de Joanne; f. Ten.- u. Bar.solo, Männerch. u. Orch. 55 005 Chorp. /Kl.A./ (Orch.m. leihw.)
Concertino de motu impari; f. Klar. u. Orch., Ausgabe f. Klar. u. Klav. 05 387 Kl.A. (Orch.m. leihw.)
Concerto breve; f. Vc. u. Str.orch.; Ausgabe f. Vc. u. Klav. 03 802 (Orch.m. leihw.)
Cromatico; f. Fl. 05 041
Das Schäfermädchen; Frankreich; f. gem. Ch. G 613
Das Schäfermädchen; Frankreich; f. Männerch. M 254
Deep river / Hinüber; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 325
Der böse Räuber; Lettland; f. gem. Ch. G 645
Der kleine Tastenbezwinger; 100 Sing- u. Spielabenteuer. Klavierstücke, Heft 1; f. Klav. 01 048
Der kleine Tastenbezwinger; 100 Sing- u. Spielabenteuer. Klavierstücke, Heft 2; f. Klav. 01 049
Der Mensch ist wie Gras; f. 4-8stimm. Frauenchor, a capp.; f. Oberch. O 385
Der Scherenschleifer; Holland, um 1700; f. gem. Ch. G 756
Der Winter ist vergangen; Italien; f. Männerch. M 246
Des Teufels Ritt; Island; f. gem. Ch. G 647
Deutsche Messe; gem. Ch. a capp. 44 707 Singp.
Die Beruhigte; NO; f. gem. Ch. G 776
Die Binschgauer; Tiroler Spottlied auf die Bewohner des Pinzgaus; f. Männerch. M 238
Die tüchtigen Fiedler; Zehn Variationsstücke über alte Weisen, Heft 1; f. 2 Vl. 03 108
Die tüchtigen Fiedler; Zehn Variationsstücke über alte Weisen, Heft 2; f. 2 Vl. 03 109
Dreh dich um, mein Kindchen; Litauen; f. gem. Ch. G 621
En lüttje Buerdeern; Holstein; f. gem. Ch. G 770
Es liegt ein Schloß in Österreich; Konzertante Variationen; f. Vl. u. Klav. 03 314
Es liegt ein Schloß in Österreich; Konzertante Variationen; f. Vla. u. Klav. 03 607
Es liegt ein Schloß in Österreich; Konzertante Variationen; Ausgabe f. Vc. u. Klav. 03 810
Es liegt ein Schloß in Österreich; Konzertante Variationen; Ausgabe f. Klar. u. Klav. 05 388
Es liegt ein Schloß in Österreich; Konzertante Variationen L Leihm.
Es liegt ein Schloß in Österreich; f. gem. Ch. G 541
Es sungen drei Engel; aus dem Mainzer Cantual; f. gem. Ch. G 596 Singp.
Flip; f. Klar. 05 318
Gaudia matris; f. 3st. Männerch.; f. Männerch. M 123
Glockenschlag; Schweden; f. gem. Ch. G 755
Go down, Moses / Geh hin, Moses; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 299
Hab ich Lieb; Vier Lieder nach altdeutschen Texten f. Sopr., Vl. u. Klav.; 08 862
Hab ich Lieb; Vier Lieder nach altdeutschen Texten f. Sopr., Vl. u. Str.orch.; (Orch.m. leihweise)
Holsteiner Herbst-Trilogie; f. gem. Chor u. a) Orch., b) Instr.ensemble oder c) Klav.
Ich denke dein; Schweden; f. gem. Ch. G 615
Ich denke dein; Schweden; f. Männerch. M 252
In die Berg; Volksliedkantate; f. Männerch. M 301
Juchhe Tirolerbua; Volksliedkantate; f. Männerch. M 300
Juchhe, Tirolerbua; Österreich; f. Männerch. M 328
Juhe, Tirolerbua; (Österreich); f. gem. Ch. G 535
Kammerquintett; f. Bläs. Fl., Ob., Klar., Hr., Fg. 06 407 St. / Stp. 46
Kennt jì all dat nie Leed; Plattdeutsch; f. Männerch. M 339
Kleine Suite; Vl., Vla. 03 403
Kleine Tanzsuite; f. 3 Mel.instr. Fl., Klar., Fg./ Ob., Klar., Fg. J 5 St.
Klopfe nicht; Böhmen; f. gem. Ch. G 642
Konzert; f. Klar. u. Orch., Ausgabe f. Klar. u. Klav. 05 382 Kl.A. (Orch.m. leihw.)
Konzert; f. Klar. u. Orch. (Kurzfassung), Ausgabe f. Klar. u. Klav. 05 389 Kl.A. (Orch.m. leihw.)
Krakowiak; Polen; f. Männerch. M 253
Kuenringer-Suite; f. 2 Trp., 2 Pos. 06 631 Part. u. St.
Loch Lomond; Schottland; f. Männerch. M 247
Mädchen und Bursche; Böhmen; f. gem. Ch. G 612
Maimorgen; England; f. gem. Ch. G 644
Makkaroni; (nach einem italien. Volkslied). Dialog f. einen Solisten u. gem. Chor; f. gem. Ch. G 656
Makkaroni; (nach einem italien. Volkslied). Dialog f. einen Solisten u. Männerch.; f. Männerch. M 329
Mein Schätzchen; Finnland; f. gem. Ch. G 611
Mein Schätzchen; Finnland; f. Männerch. M 249

Memento homo; Motette; Männerch. a capp. 54 500 Singp.
Memento homo; f. Frauenchor a capp. 64 492 Singp.
Missa brevis; gem. Ch. a capp. 44 108 Part.
Missa choralis; f. Klar. 05 316
Mundus cantat; Sätze nach internationalen Volksliedern, Heft 1; gem. Ch. a capp. 42 825
Mundus cantat; Sätze nach internationalen Volksliedern, Heft 2; gem. Ch. a capp. 42 847
Mundus cantat; Heftausgabe; Männerch. a capp. 52 520
Nec morti esse locum; Festliche Kantate f. Chor, Orch. u. Org. ad lib. 46 058 Chorp. / Kl.A. / Part (Orch.m. leihw)
Nie stirbt das Land. 5 Chöre nach Gedichten von J. G. Oberkofler; Heftausgabe; Männerch. a capp. 52 505
Ohne Freude, ohne Sonne; Lettland; f. gem. Ch. G 597
Oj Korana; Kroatien; f. gem. Ch. G 641
Preist Gott in der Höh; (H. D. Mairinger); f. gem. Ch. G 817 Singp.
Psalm 126; f. gem. Ch. G 650
Quartetto da camera; f. Git., Ob., Klar. in A u. Fg. GKM 74 St. / Stp. 254
Salve Regina; f. gem. Ch. G 701
Sinfonia da camera (Nonett); f. Fl., Ob., Klar., Fg., Hr., Vl., Vla., Vc., Kb. 06 909 St. / Stp. 123
Sitzt a klans Vögerl; Mödling, NÖ; f. gem. Ch. G 649
Sometimes I feel / Manchmal . . .; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 323
Sonate; f. Ob. u. Klav. 05 254
Sonate; f. Fl., Hfe. 05 153
Sonate; f. Git. 05 907
Sonatine; f. Vla. u. Klav. 03 573
Sonatine; f. Vc. u. Klav. 03 774
Sonatine; f. Klar. u. Klav. 05 358
Stan' still, Jordan / Steh still, Jordan; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 324
Stationen; Oratorium f. Ten. u. Baß-Solo, gem. Chor u. Orch., L Orch.m. leihw.
Stationen; für Chor, Orgel und Schlagzeug 45 544 Chorp.
Stationen; für Chor, Orgel und Schlagzeug 45 544 Instr.st.
Stationen; für Chor, Orgel und Schlagzeug 45 544 Orgelp.
Swing low, sweet chariot / Schwing sanft, mein gut' Gefährt; Negro-Spirituals (deutscher Text vom Komponisten); f. Männerch. M 322
Tausend goldne Sterne; (Ungarn); f. gem. Ch. G 534
Traurige Weise; (Rußland); f. gem. Ch. G 533
Treib her, lieb Bärbelein; gem. Ch. a capp. 44 729 Singp.
Trina, komm mal vör de Dör; Schleswig-Holstein; f. gem. Ch. G 754
Trio; f. Klar., Vc., Klav. 07 308
Und die Ferne ruft; Ungarn; f. gem. Ch. G 643
Unglückliche Liebe; Serbien; f. gem. Ch. G 599
Unüberwindlich starker Held.; Liedmotette, (Weise 1642); gem. Ch. a capp. 44 713 Singp.
Vergnügliche Miniaturen; über eine Zwölftonreihe f. Vl., Klar., Pos., Fg. 06 764 St. / Stp. 159
Verlassenes Mädchen; (Finnland); f. gem. Ch. G 532
Wanns Heumahn; Niederösterreich; f. gem. Ch. G 648
Was erwartet ihr?; gem. Ch. a capp. 44 770 Singp.
Was machst du?; Slowakei; f. gem. Ch. G 620
Was machst du?; Slowakei; f. Männerch. M 251
Znagst han i a Roas g'macht; Steiermark; f. gem. Ch. G 779
Zweg'n an Ginggerlinggang; NÖ; f. gem. Ch. G 778