

# Wolfram Wagner

## Duo

für Flöte und Klavier

(2004)

Satzbezeichnungen: Fantasie - Elegie - Tanzfuge  
Aufführungsdauer: 12´  
Uraufführung: 17. November 2005 Wien, Haus Hofmannsthal  
Interpreten: Robert Wolf - Flöte, Agnes Wolf - Klavier  
Bestell-Nr.: 05 080

Das Stück entwickelt sich zur Gänze aus einem melodischen Keim, der gleich zu Beginn von der Flöte gespielt wird und sich durch die ganze Komposition zieht. Stets im engen Verhältnis zu diesem Ausgangspunkt stehen auch kontrastierende Momente wie das Hauptthema der Tanzfuge, das sich als Kontrapunkt zur später hinzukommenden Anfangsmelodie entpuppt. Diese Einheitlichkeit der musikalischen Elemente wird einer großen emotionalen Spannweite gegenübergestellt, was sich auch in den Satzbezeichnungen (Elegie, Tanzfuge) zeigt.

Wolfram Wagner